





XXV CONGRESO INTERNACIONAL DE ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA IDENTIDADES, HISTORIA Y CULTURA

PROGRAMA

19 y 20 DE NOVIEMBRE

Virtual: Vía Zoom























FICHA TÉCNICA

XXV Congreso Internacional de Antropología de Iberoamérica: Identidades Historia y Cultura.

ENTIDADES ORGANIZADORAS

Universidad de Salamanca - USAL, Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina - IHGSC Centro Regional de Formación docente e Investigación Educativa - CRESUR

DIRECTORES DEL CONGRESO

Profesor Doctor Angel Espina Barrio USAL Profesor Doctor Luiz Nilton Corrêa IHGSC Profesor Doctor Victor del Carmen Avendaño Porras CRESUR

COMISIÓN ORGANIZADORA

Profesor Doctor Luiz Nilton Corrêa IHGSC
Profesor Doctor Angel Espina Barrio USAL
Profesor Doctor Victor del Carmen Avendaño Porras CRESUR
Profesor Doctor Pablo Loarte
Profesora Doctora Isabel Cristina Lopera
Doña Edmara Schuch

COMITE CIENTÍFICO:

Izaskun Álvarez Cuartero (Vicerrectora) - Universidad de Salamanca Ángel Espina Barrio - Universidad de Salamanca Victor del Carmen Avendaño Porras CRESUR Augusto Cesar Zeferino - Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catainra Luiz Nilton Corrêa - Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina Iñigo González de La Fuente - Universidad de Cantabria - Uc Mário Viana - Universidade dos Açores - UAc Margarida Sá Nogueira Lalanda - Universidade dos Açores - Uac. Lina Rosa Barriento Pacheco - Universidade de La Serena Maria Mota Almeida - Escola Superior de Hotelaria e Turismo de Estoril Montserrat Camacho Angeles - Universidade Autonoma do Estado de Hidalgo Arlete Monteiro - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo Carlos Montes Perez - Universidade de Salamanca Giselle Chang Vargas - Universidade da Costa Rica Elis Regina Ángelo - Universidade Federal Rural do Rio De Janeiro Alejandra Saladino - Museu Da República do Rio de Janeiro María Beatriz Tzuc Dzib - Universidad Autónoma Metropolitana Giane Maria de Souza - Universidade Federal de Santa Catarina Rodrigo Simas de Aguiar - Universidade Federal de Dourados Daniel Valerio Martins - Universidade Federal de Paraiba

CONTACTOS

Director: espina@usal.es

Director: luiznilton@yahoo.com.br

IHGSC: ihgsc@ihgsc.org

Co-director: victor.avendano@cresur.edu.mx



SALA GENERAL

9:00 a 10:00 hrs



16:00 a 17:00 hrs 🏝 12:00 A 13:00 HRS





ID de reunión: 889 3896 6890

Código de acceso: cresur2020

Ponente	Nombre de Ponencia
Ángel Baldomero Espina Barrio (Universidad de Salamanca)	
José Humberto Trejo Catalán (Cresur)	
Jaime Montes Miranda (Universidad de la Serena)	Mensajes de bienvenida
Luiz Nilton Corrêa (Sociedad Iberoamericana de Antropología Aplicada)	
Luciano Concheiro Bohorquéz	Conferecia inaugural

SALA 1

10:00 a 12:00 hrs



17:00 a 19:00 hrs 🍱 13:00 a 15:00 hrs





ID de reunión: 817 6966 7215

Ponente	Nombre de Ponencia
Eloy Gómez-Pellón	Alteridad y discurso en la obra de José María Arguedas: la construcción de una antropología de la identidad peruana
Maria Veirislene Lavor Sousa	A cultura dos povos originários e o programa nacional do livro didático (pnld) para sociologia no Brasil
Daniel Valério Martins	Historia , cultura e identidad Tremembé a través de la Educación Diferenciada
Héctor Manuel Medina Miranda	Territorialidades chichimecas del occidente mexicano: el caso de los wixaritari y sus vecinos
Pedro Zimmermann	Aspectos de identidad cultural en la comunidad brasileña en Zúrich/Suiza. Metodología en la transcripción de entrevistas y producción de texto
Francisco Javier Blázquez Ruiz	Racismo, ideología y medicina. Investigación y experimentación médica durante el nazismo
Karol Derwich	Positivismo e pensamento positivista como fator de construção da identidade nacional na América Latina



SALA 2

10:00 a 12:00 hrs

13:00 a 15:00 hrs

17:00 a 19:00 hrs 13:00 a 15:00 hrs



ID de reunión: 991 7474 1205

Ponente	Nombre de Ponencia
Fernanda das Chagas	O diálogo Ibero-Americano a través do Acervo "Caruso" de Folclore Catarinense
María Elcy Castellanos Gómez	El Protagonismo Invisible de la Mujer Indígena en las Crónicas
Hugo Iglesias Torres de Moraes	Acusaciones entre la corrupcción politica y la corrupción legal
Ed Carlos De Sousa Lima	Os critérios sociais e culturais em análise por autoridades policiais em uma abordagem em flagrante: contravenção do jogo do bicho na cidade de horizonte, Ceará/Brasil
Claudia Teresa Cáceres Domínguez	El ejercicio de la consulta previa en Colombia
Alejandro Moreno Hernández	Cuarta Transformación en México o cambio civilizatorio para Iberoamérica
Monika Brenišínová	Conventos mexicanos y su arte. Una mirada antropológica
María Concepción Sánchez Domínguez-Guilarte	Identidad, patrimonio y turismo en Etzatlán, Jalisco



SALA 3

10:00 a 12:00 hrs



17:00 a 19:00 hrs 🌉 13:00 a 15:00 HRS



ID de reunión: 960 0426 0164

13.00 A 13.00 IRS	
Nombre de Ponencia	
O culto do Senhor Santo Cristo dos Milagres em Ponta Delgada e na América	
As Varas do Fumeiro enquanto ritual de comensalidade em Aranhas/Penamacor - o antes e o agora	
Apontamentos antropológicos no seu Diário de Campanha na Guerra Russo-Turca (1735-1738)	
El pensamiento europeo en la construcción histórica de la imagen de los rarámuri del norte de México	
La literatura andina y José María Arguedas	
Miedo y asco en la academia. Una antropología política de Los Chikos del Maíz	
El Buen Vivir (Sumak Kawsay) en Ayacucho (Perú) y Cádiz (España)	
Francisco de Vitoria y la Escuela de Salamanca como precursores del Estado Laico Moderno	



SALA 1

12:30 a 14:00 hrs

15:30 a 17:00 hrs

19:30 a 21:00 hrs 15:30 a 17:00 hrs



ID de reunión: **823 9428 1726**

Ponente	Nombre de Ponencia
Miguel González González	La obra de Bernardino de Sahagún como Memoria del mundo de la UNESCO: Un valor que resaltar
Raphaella Paiva Cardoso	Mito fundacional de las organizaciones en la contemporaneidad
Maria Mota Almeida y Luis Tomaz Pires	O poder intercultural e identitário da gastronomia: as relações Portugal-Brasil através das revistas culinárias
Luís Miguel Fonseca do Nascimento	"Cultura Democrática e Participação Activa dos cidadãos: os casos de Palmela (Portugal) e Córdova (Espanha)"
Vasiliki Vroutsi	Los avá-guaraní del Paraguay en el siglo XXI
Katalin Jancsó	Por tierras de los indígenas de la Amazonía brasileña



SALA 2

12:30 a 14:00 hrs

15:30 a 17:00 hrs

19:30 a 21:00 hrs ***
15:30 a 17:00 hrs ***



ID de reunión: **923 8002 2039**

10100 N 11100 III.0	
Ponente	Nombre de Ponencia
Alejandra Saladino	Planteamientos para nuevas narraciones museísticas: una conexión Brasil y España
Renata Mota Barbosa	O suprassensorial de Hélio Oiticica: identidade, arte e ócio
Edmara Schuch	La redefinición de una práctica: la artesanía del alfarero como patrimonio inmaterial de São José — Santa Catarina / Brasil.
Mara Raquel Marinho Cabral	"Quem não tem cão, caça com máscaras": Cenários emergentes e mudanças socioculturais na moda íntima em Fortaleza no Brasil, durante o Covid-19
José Clerton de Oliveira Martins	Poéticas do Envelhecer: um olhar etnográfico sobre os idosos da Prainha do Canto
Francisco Javier Rodríguez Perez	Los salmantinos en la colonización de América y "las elegías" de Juan de Castellanos como apoyo
María Diéguez Melo	Ángeles en el país de las nubes. Patrimonio e identidad en la mixteca oaxaqueña



SALA 3

12:30 a 14:00 hrs

15:30 a 17:00 hrs 🧇

19:30 a 21:00 hrs 🌯

15:30 a 17:00 hrs



ID de reunión: 928 5405 9714

Ponente Nombre de Ponencia	
Nombre de Ponencia	
Identidades ambiguas de los hijos e hijas de los migrantes chinos en España conservación y variación	
Cuando la comunidad nace disuelta: espacio rural, consumo y vida cotidiana	
"Padre bodeguero, hijo caballero, nieto pordiosero". Evolución de los usos del suelo en el valle del Cárdenas (La Rioja, España)	
Francisco de Vitoria y la Escuela de Salamanca como precursores del Estado Laico Moderno	
De ida y de vuelta: el retorno de la diáspora española que emigró a Venezuela entre 1946 y 1958	
Presencia simbólica de la cultura arriera en Envigado y en Antioquia-Colombia (Etnografías y Etnomusicologías)	
A consciência Republicana de Anita Garibaldi: construção da identidade de uma heroína	



SALA 1

10:00 a 12:00 hrs

13:00 a 15:00 hrs 🥯

17:00 a 19:00 hrs

13:00 a 15:00 HRS



ID de reunión: 848 0064 2293

Ponente Nombre de Ponencia	
Ponente	Nombre de Ponencia
Luiz Nilton Corrêa	Do Museu de Empresa ao Corporate Museum: Uma análise bibliográfica dos conceitos de Museu de Empresa
Alejandra Saladino	Planteamientos para nuevas narraciones museísticas: una conexión entre Brasil y España
Joaquín Pérez García	El cartel de ferias y fiestas: del documento de archivo, al documento antropológico
A. Pablo Loarte Mauricio	El resurgimiento y consolidación de las identidades en el Perú
Adélio Amaro	Etnografia da Alta Estremadura 1875-1910
Isabel Cristina Lopera	El trabajo de las mujeres en la construcción de paz en Colombia: voz, participación e inclusión social
Katherine García Cristóbal	El quechua Qosqo Collao como Patrimonio en la ciudad de Cusco
Carlos Aarón Herz Zacarías	Nociones en torno a lo "natural" en dos comunidades altoandinas, Apurímac - Perú



SALA 2

10:00 a 12:00 hrs



17:00 a 19:00 hrs ** 13:00 a 15:00 hrs



ID de reunión: 953 9371 9442

Código de acceso: cresur2020

Ponente	Nombre de Ponencia
Muriel Soledad Lamarque	"Así lo hacemos nosotros": Atención de los padecimientos y expresión identitaria en migrantes latinoamericanos en España.
Pablo González Velasco	Precedentes y actualidades de los luso e hispanotropicalismos
Jiaying Lu	La transición a la adultez en la segunda generación de origen chino
Tatiana Méndez Bernaldez y Mejía	El textil nahua, gramática del náhuatl
Quintino Sabattini, Giuseppe Anelli, Stefano Caranti, Alessandro Ricci, Giampaolo Grilli, Andrea Antonioli	Tavolo di lavoro italiano. 200 años de Anita Garibaldi

SALA GENERAL

12:30



19:30 15:30





ID de reunión: 875 5038 1199

Alcina Cerdeira	Vereadora de Educación del municipio portugués de Fundão
Ángel Baldomero Espina Barrio	Conferencia de clausura 25 años de Antropología de Iberoamérica en la Universidad de Salamanca



XXV CONGRESO INTERNACIONAL DE ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA IDENTIDADES, HISTORIA Y CULTURA





